29
XXII

A. RIZZETTI

Il Biliardo

AL

CIRCOLO

DEGLI

ARTISTI

ACCADEMIA REALE DELLE SCIENZE DI TORINO

21 Dicembre 1899

TORINO
VINCENZO BONA
Tip. di S. M. e dei RR. Principi.

1900.

El Biliard

A. RIZZETTI

Il Biliardo

AL

CIRCOLO

DEGLI

ARTISTI

21 Dicembre 1899

TORINO
VINCENZO BONA
Tip. di S. M. e dei RR. Principi.

1900.

Ël Biliard l'è 'na domoura
Con ses gambe e 'n bel taoulas
Doua le *Bìe* a couro dsoura
Senssa fè 'l pi pcit fracas;
Ogni tant as sent quaic cëcca
Fra le bìe e i coulp dë stëcca;
D'i gieuch serii 'l pi inocent
Ël Biliard a l'è 'n portent.

Coul gran dì ch'as s'è inventasse
Tut ël mond l'è sta dë stuc,
Tuti i *Sport* a son ciamasse
Cosa l'era 'l gieuch dël Truc;
L'Oca, 'l Domino, le Bìe
L'han contà mac pì për rie,
S'è capisse 'nt un moment
Che 'l Biliard l'era 'n portent.

A n' j'è tanti 'd gieuch robust,
Ma 'l pì fort a l'è 'l Biliard;
Oltre a coui ch'a treuvo gust
D'giughè amboss senssa riguard,
Un s'j' apogia almanc, almanc
Con i goumo e con i fianc.
Për sosteñ-ne impunement
Ël Biliard a l'è 'n portent.

Assistend a 'na partìa
A smia d'esse 'n mes ai frà;
As sentrìa volè n' avìa,
Tut ël mond a ten ël fià;
I dëscours as sento mac
Tra le bìe a fè cic-ciac,
Ël silenssi a l'è imponent,
E 'l Biliard a l'è 'n portent.

Tuti atent, metodic, serî,
Mesi al cieir, mesi a lë scur
Coui strategic pien d'criteri
Av' convincio sul sicur
Che a l'è sempre stasend chet
Ch' as otteño i grandi effet;
Stasend ciuto, un sta pì attent,
E al Biliard a l'è 'n portent.

Ël Biliard a l'è 'na scola,
Tut a sta capilo ben;
Per esempi: un coulp d'*bricòla*
Bsogna sempre dèlo an pien;
Quand as ciapa për travers
A l'è nen mac un coulp pers,
Ma se 'l coulp l'è prevident
Ël Biliard a l'è 'n portent.

Coui ch'a bautio e ch'a divago
Ambalandse con j'omnet
Venta sente com' a blago
S'ai ariva d' fè 'n *doubiet*.....
I *filot* a buto an veña,
L'è mac *perdse* ch'a fa peña;
Ma an qualounque aveniment
Ël Biliard a l'è 'n portent.

Ant i temp ch' Berta filava
J'ero semplici i giughet,
L'amator as contentava
Mac dle bìe senssa omnet;
Ma le bìe — gnanca a dilo —
Cos' a son senssa 'i *birilo?*
Guai s'a manca 'l moviment,
Gnun Biliard a l'è 'n portent.

La *Caràmbola* un s' figura
Ch'a sia 'n gieuch da piè për rìe
E ch'a basta la bravura
D'apogiesse a dontrè bìe;
A l'è 'nvece 'na ciadeuvra
Ch'a veul tuta 'na maneuvra;
Anche 'nt lon, tnì ben da ment
Che 'l Biliard a l'è 'n portent.

L'è 'na scola d'artifissi,
E as na fa d' tuti i color.....
A *Caràmbola* 'l giudissi
As fa strà 'n tut so valor;
A sto mond l'è 'n bel mëstè
Coul d' savei carambolë!.....
Mac aveje 'n po' d' talent
E 'l Biliard a l'è 'n portent.

Dop subì tanti ravagi,
Ant l'età che tut a croula,
Ël Biliard l'ha l'avantagi
D' rendne vergini..... a la *Poula!*
A coust gieuch, tocand n'arssort
Un riviv anche dop mort;
Mai stè souta..... tnilo a ment!.....
Ël Biliard, oh che portent!

Quand un tira a bala franca
Ël pì soens së sbaglia 'l bloc;
Così 'l pann quand ch'a së scianca
Un pìa l'aria da fabioc;
Ël Biliard anlora a smìa
Un manual d' filosofia.....
Fiña 'l *ciflis* a consent
Che 'l Biliard a sìa 'n portent.

Vers mesdì i Porti dla Fèra
A s' trasformo an camp d'bataja,
Ecco 'l gieuch dla *Bërsaglièra*
Ch'a va anans a coulp d' mitraja,
A l'è 'n gieuch a base d' cassa
Tale qual com 'a s' fa an piassa;
Për i tir portà ai quat vent
Ël Biliard a l'è 'n portent.

Le *Boccëtte* a son già disse
Ël Lawn-Tennis dël Biliard;
Quanti cheur a son spartisse
Mesi al gieuch e mesi an sguard!.....
Le Boccëtte për le Sgnoure
Son nen sempre mac d' domoure;
A l'è 'l gieuch d'i sveniment,
Doua 'l Biliard a fa d' portent.

Coul ch'a sa piè ben na bìa
Tut ël mond a sa com' piè;
Jè d'talent pì d'lon ch'a smìa
Ant ël *zembo* e 'nt ël *paté;*
Con d'*longueur* a s' fa dë stra,
Ma d'*fineur*..... a s' va pì 'n là!
Për conosse ben la gent
Ël Biliard a l'è 'n portent.

Preghè 'l ciel ch' sempre av manteña
Dël Biliard a la passion,
E për poc ch'iv sente an veña
Serchè sempre d' fè *partion;*
Lè 'l pì pratic d' j' esercissi,
Lè 'l pì amabil d' tuti i vissi;
Con 'na *sponda* ch'a consent
Ël Biliard a l'è 'n portent.

Senssa l'andi d' boñe *sponde*
As va nen pì 'n là che l'us,
Anssi, soens un peul confonde
L'*angassin* con ël *pertus.*
Boñe sponde, bon livel,
Stëcca drita, foudrà d' pel,
Giss ben dait e coulp prudent,
E 'l Biliard a l'è 'n portent.

S' iv dieissa che le bìe
A l'han d'co i so añnamorà.....
E ch'a son le simpatìe
D' coui ch' a l' han la testa plà...
Ch' a jë guardo con amour
Përchè a son pì plà che lour!.....
Coui ch' a dovro gnun unguent
Al Biliard a son d' portent,

Për certe anime an tempesta,
Për coui fidic mal curà,
Ch'a l'han sempre quaic mal d' testa,
Sempre veuid, sempre anojà,
Për coui bulo pià dal « spleen »
Ch' a soporto gnun da vsin,
Për j'ombros e i malcontent
Ël Biliard a l'è 'n portent.

A j'è d' coui ch'a vivo an peña
Përchè a nouvo an mes ai dnè,
E a dario doui sold dë streña
A l' amis, che su doui pè
D' varii gieuch ai dieisa qual
Ch'a rindoppia 'l capital.....
A fè rende 'l sent për sent
Ël Biliard a l'è 'n portent!

Dop la neuja, l'impassienssa
E 'l malessere ch'un preuva
A scoutè 'na conferenssa
Doua la moda a veul ch'un s' treuva,
Quand un s' sent scapà dabon
A 'n pericol d' congestion,
Për ripiè i set sentiment
Ël Biliard a l'è 'n portent.

Quand an saouta la materia
D' piè la mosca e d' dissne doue,
Quand ai cour 'na sfida seria
E 'l sërvel a perd le roue,
Ch'am lo chërdo a va nen ben
Vist-non-vist parlè d' terren;
Për mostresse 'n poc i dent
Ël Biliard a l'è 'n portent.

A proposit, s'ai riveissa
Sì 'nt ël Circol quaic mes guai,
A lè ben ch'un s'antendeissa
Sul sistema d' piessla mai;
Fouma d' sfide a *Poula al Bloc*,
A *Bezigue* e dcò a *Taroc*,
E dovroma për reagent
Ël Biliard..... e i so portent!

A. Rizzetti.

Dysinette 28 III 900